



Les sources cadastrales aux Archives départementales de la Haute-Savoie

Julien Patris et Olga Ponchet

Archives départementales de la Haute-Savoie

Résumé :

Les Archives départementales de la Haute-Savoie conservent les témoignages des différents cadastres établis pour son territoire. Des mappes sardes aux fichiers informatiques de la matrice cadastrale numérique, Julien Patris et Olga Ponchet proposent de faire découvrir les différents documents cadastraux conservés par les Archives. Cette présentation, étalée sur les trois journées du colloque, donnera à l'archiviste chargé du secteur des archives foncières et à sa responsable de service l'occasion d'évoquer la collecte, le classement et la conservation des archives cadastrales. Un accent sera tout particulièrement porté sur les différentes contraintes liées à la communication au public en salle de lecture des documents cadastraux ; en effet, outre la diversité des supports documentaires, leur exploitation nécessite une technicité et une compréhension des documents que les archivistes ont dû acquérir pour appréhender toutes les subtilités de ces instruments fiscaux, pour certains, détournés de leur objectif premier.

Cadastral sources at the Archives départementales de la Haute-Savoie

Abstract :

The Archives départementales de la Haute-Savoie keep the testimonies of the various cadastres established for its territory. From the Sardinian maps to the computer files of the digital cadastral matrix, Julien Patris and Olga Ponchet propose to discover the different cadastral documents kept by the Archives. This presentation, spread over the three days of the conference, will give the archivist in charge of the land archives sector and his department manager the opportunity to discuss the collection, classification and preservation of the cadastral archives. Particular emphasis will be placed on the various constraints related to the communication to the public in the reading room of cadastral documents; indeed, in addition to the diversity of documentary media, their exploitation requires a technical and an understanding of the documents that archivists had to acquire to understand all the subtleties of these fiscal instruments, for some, diverted from their primary objective.